

# Ensemble 2021

## Wettbewerb Blockflöte solo

### Blockflöte und ein weiteres Instrument

---

#### Altersstufen

Altersstufe I (7-10 Jahre)

Altersstufe II (11-14 Jahre)

Altersstufe III (15-18 Jahre)

Altersstufe IV (erwachsene Teilnehmer\*innen ab 18 Jahren)

---

#### Wertung: Blockflöte solo

##### Kategorie A1

Schüler\*in | Spieldauer in Altersstufe I: 8-10 Minuten | in Altersstufe II und III: 13-15 Minuten

erwachsene\*r Amateur\*in | Spieldauer: 13-15 Minuten

##### Kategorie A2

Studierende\*r an einer Musikhochschule | Spieldauer: 25 Minuten

---

#### Wertung: Blockflöte und ein weiteres Instrument (Blockflöte, Cembalo, Klavier.....)

##### Kategorie B1

Schüler\*innen | Spieldauer in Altersstufe I: 8-10 Minuten | in Altersstufe II und III: 13-15 Minuten

erwachsene Amateure | Spieldauer: 13-15 Minuten

##### Kategorie B2

Studierende\*r an einer Musikhochschule | Spieldauer: 25 Minuten

---

#### Wertung:

#### Blockflötenensembles ab drei Spieler\*innen | Blockflötenorchester ab 12 Spieler\*innen

##### Kategorie C – Ensembles ab drei Spieler\*innen

##### Schüler\*innen und erwachsene Amateure

Spieldauer: Altersstufe I: 10-12 Minuten | Altersstufe II und III: 14-16 Minuten | Altersstufe IV: 18-20 Minuten

reines Blockflötenensemble

Blockflöte und andere Instrumente

## **Kategorie D – Blockflötenorchester ab 12 Spieler\*innen**

### **Schüler\*innen und erwachsene Amateure**

Spieldauer: Altersstufe I: 10-12 Minuten | Altersstufe II und III: 14-16 Minuten | Altersstufe IV: 18-20 Minuten

- reines Blockflötenorchester
- Blockflöte und andere Instrumente

## **Kategorie E – Ensembles ab drei Spieler\*innen**

### **Studierende an einer Musikhochschule**

Spieldauer: 25 Minuten

- reines Blockflötenensemble
- Blockflöte und andere Instrumente

---

Das Wettbewerbsprogramm aller Kategorien soll Literatur aus mindestens drei Epochen (aus: Mittelalter, Renaissance, Frühbarock, Hochbarock, Klassik oder Romantik) beinhalten, darunter eine Komposition aus dem 20./21. Jahrhundert. Angesprochen sind Kinder, Jugendliche, erwachsene Laienmusiker\*innen und Studierende im Fach Blockflöte (und andere Instrumente). Neben der Teilnahme am Wettbewerb die Möglichkeit, an den Workshops teilzunehmen, die Konzerte und die Ausstellung zu besuchen.

Die Teilnahmegebühr beträgt für den Wettbewerb **Blockflöte solo** sowie **Blockflöte und ein weiteres Instrument** am Samstag, 13.11.2021 pro Person 35 € für Erwachsene und 30 € für Schüler\*innen und Studierende. Sie enthält (je nach Möglichkeit und im Rahmen der zeitlichen Abläufe im Wettbewerb) die Teilnahme an einem der Workshops am Samstag.

Die Teilnahmegebühr beträgt für den **Ensemble- und Orchesterwettbewerb** am Sonntag, 14.11.2021 pro Person 30 € für Erwachsene und 25 € für Schüler\*innen und Studierende. Sie enthält (je nach Möglichkeit und im Rahmen der zeitlichen Abläufe im Wettbewerb) die Teilnahme an einem der Workshops am Sonntag.

Bei der Gruppenanmeldung können die Teilnehmer\*innen verschiedenen Altersgruppen angehören. Die Zuordnung in eine Altersgruppe entscheidet das Durchschnittsalter, das nach den Geburtsdaten der Teilnehmer\*innen errechnet wird. Altersstufe I (7-10 Jahre), Altersstufe II (11-14 Jahre), Altersstufe III (15-18 Jahre), Altersstufe IV (erwachsene Teilnehmer\*innen ab 18 Jahren).

Da die Teilnehmerzahl der Solisten und Ensembles am Wettbewerb begrenzt ist, entscheidet im Zweifelsfall das Datum der Anmeldung und des Poststempels über die Teilnahme. Der Anmeldeschluss ist am 10. Oktober 2021. Die Entscheidung der Jury im Wettbewerb ist verbindlich und nicht anfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

**Bei weiteren Fragen melden Sie sich | meldet Ihr Euch einfach bei uns:**

**Heida Vissing und Ronald Brox**

**Fon: 0251 2301483**

**Mail: [service@edition-tre-fontane.de](mailto:service@edition-tre-fontane.de)**