

Ensemble 2021

Wettbewerb

Blockflötenensembles ab drei Spieler*innen

Blockflötenorchester ab 12 Spieler*innen

Anmeldung zum Wettbewerb am 14.11.2021

Wir möchten uns zum **Festival Ensemble 2021** am 13./14. November 2021 in Trossingen anmelden.

Bitte tragen Sie hier den Namen einer Ansprechpartnerin | eines Ansprechpartners für das Ensemble ein:

Name: _____

Vorname: _____ Geburtsdatum: _____

Straße: _____

PLZ | Wohnort: _____

Fon | Festnetz: _____ Mobil : _____

Mail: _____

Kategorie C – Ensembles ab drei Spieler*innen

Schüler*innen und erwachsene Amateure

Spieldauer: Altersstufe I: 10-12 Minuten | Altersstufe II und III: 14-16 Minuten | Altersstufe IV: 18-20 Minuten

reines Blockflötenensemble

Blockflöte und andere Instrumente

Kategorie D – Blockflötenorchester ab 12 Spieler*innen

Schüler*innen und erwachsene Amateure

Spieldauer: Altersstufe I: 10-12 Minuten | Altersstufe II und III: 14-16 Minuten | Altersstufe IV: 18-20 Minuten

reines Blockflötenorchester

Blockflöte und andere Instrumente

Kategorie E – Ensembles ab drei Spieler*innen

Studierende an einer Musikhochschule

Spieldauer: 25 Minuten

reines Blockflötenensemble

Blockflöte und andere Instrumente

Bitte tragen Sie hier für die **Kategorie C | D und E** die Namen der Spieler*innen, die Anschrift und das Geburtsdatum ein!

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. _____
12. _____
13. _____
14. _____
15. _____
16. _____
17. _____
18. _____
19. _____
20. _____
21. _____
22. _____
23. _____
24. _____
25. _____
26. _____
27. _____
28. _____
29. _____
30. _____

Weitere Mitspieler*innen vermerken Sie bitte auf einem zusätzlichen Blatt!

Allgemeine Informationen

Das Wettbewerbsprogramm aller Kategorien soll Literatur aus mindestens drei Epochen (aus: Mittelalter, Renaissance, Frühbarock, Hochbarock, Klassik oder Romantik) beinhalten, darunter eine Komposition aus dem 20./21. Jahrhundert. Angesprochen sind Kinder, Jugendliche, erwachsene Laienmusiker*innen und Studierende im Fach Blockflöte (und andere Instrumente). Neben der Teilnahme am Wettbewerb die Möglichkeit, an den Workshops teilzunehmen, die Konzerte und die Ausstellung zu besuchen.

Die Teilnahmegebühr beträgt für den **Ensemble- und Orchesterwettbewerb** am Sonntag, 14.11.2021 pro Person 30 € für Erwachsene und 25 € für Schüler*innen und Studierende. Sie enthält (je nach Möglichkeit und im Rahmen der zeitlichen Abläufe im Wettbewerb) die Teilnahme an einem der Workshops am Sonntag. Sollte ein*e Teilnehmer*in in zwei oder mehreren Kategorien teilnehmen, wird die Teilnahmegebühr dafür ebenfalls fällig.

Bitte tragen Sie den Namen einer Ansprechpartnerin | eines Ansprechpartners, die Namen, Anschrift und das Geburtsdatum der weiteren Teilnehmer*innen sowie das Programm in das Anmeldeformular ein.

Bei der Gruppenanmeldung können die Teilnehmer*innen verschiedenen Altersgruppen angehören. Die Zuordnung in eine Altersgruppe entscheidet das Durchschnittsalter, das nach den Geburtsdaten der Teilnehmer*innen errechnet wird. Altersstufe I (7-10 Jahre), Altersstufe II (11-14 Jahre), Altersstufe III (15-18 Jahre), Altersstufe IV (erwachsene Teilnehmer*innen ab 18 Jahren).

Da die Teilnehmerzahl der Solisten und Ensembles am Wettbewerb begrenzt ist, entscheidet im Zweifelsfall das Datum der Anmeldung und des Poststempels über die Teilnahme. Der Anmeldeschluss ist am 10. Oktober 2021. Die Entscheidung der Jury im Wettbewerb ist verbindlich und nicht anfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Bitte achten Sie sorgsam auf Ihre Instrumente und sonstige persönliche Gegenstände. Die Edition Tre Fontane und die Bundesakademie haften nicht für etwaige Beschädigungen oder Verluste. Mit der Unterzeichnung wird bestätigt, dass die Hausordnung der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung Trossingen gelesen und beachtet wird. Die Gäste sind verpflichtet, die Zimmer und das Inventar sowie die gemeinschaftlichen Einrichtungen und Anlagen pfleglich und schonend zu behandeln. Verursachte Schäden sind einem/r Vertreter/in der Bundesakademie und der Edition Tre Fontane unverzüglich anzuzeigen.

Die Corona Pandemie stellt uns vor große Herausforderungen. Bitte beachten Sie die Hygienevorschriften der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung in Trossingen.

Ein Tipp zur An- und Abreise mit der Bahn: Bitte beachten Sie, dass es in Trossingen zwei Bahnhöfe gibt. Einen etwas außerhalb gelegenen Staatsbahnhof Trossingen und den Bahnhof Trossingen Stadt. Am Wochenende empfiehlt es sich, ein Taxi... vorzubestellen.

Bitte senden Sie das Formular ausgefüllt an:

Edition Tre Fontane

Ronald Brox + Heida Vissing | Postfach 1547 | 48004 Münster | mail: service@edition-tre-fontane.de

Mir meiner Unterschrift erkenne ich | erkennen wir die Teilnahmebedingungen an.

Ort, Datum

Unterschrift | Unterschrift der Ansprechpartner*in, des Ansprechpartners